



**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO  
STATALE  
"ATERNO - MANTHONÈ"  
PESCARA**

**ANNO SCOLASTICO 2019-2020**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI  
CLASSE**

**relativo all'azione didattica ed educativa  
realizzata nell'ultimo anno di corso**

**CLASSE 5<sup>^</sup> SEZ. A corso serale EdA**

**Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA e MARKETING**

Pescara, 19 Maggio 2020

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Antonella Sanvitale

## Profilo della classe V sez. A

### Presentazione della classe:

La classe è composta da 16 elementi, 11 alunne e 5 alunni, la maggior parte dei quali ha già frequentato assieme i precedenti anni ed a cui si sono aggiunti, nel corrente anno scolastico, nuovi alunni, provenienti da altre scuole o dal corso mattutino dello stesso istituto e che si reinseriscono nel percorso formativo dopo aver sospeso la scuola per un certo periodo, per alcuni molto breve, per altri anche di anni. alcuni studenti, tuttavia, non hanno mai frequentato oppure sono stati presenti in un numero di ore talmente limitato da non consentire loro alcun percorso didattico, né alcun tipo di valutazione da parte di tutti o della maggior parte dei docenti.

La classe, pur essendo composta da studenti diversi, per età, nazionalità ed esperienze pregresse, personali e scolastiche, è sempre risultata piuttosto armonica e collaborativa, gli alunni si sono scambiati materiali, sono stati sempre disposti al supporto ed alla condivisione ed hanno avuto rapporti distesi e cordiali, fra loro e con i docenti. Una maggiore coesione si è riscontrata fra gli alunni più maturi, quelli maggiormente presenti a scuola, e che hanno manifestato un'importante motivazione ed un comune interesse ad apprendere. i più giovani, al contrario, hanno fatto registrare presenze non regolari ed assidue.

Relativamente all'andamento didattico, gli studenti si possono, sommariamente, dividere in due gruppi: alcuni studenti si sono mostrati motivati, disposti all'impegno ed all'approfondimento autonomo, in grado di seguire le spiegazioni, di coglierne i nodi concettuali ed hanno partecipato attivamente alle lezioni. Altri hanno, al contrario, evidenziato molte fragilità, faticando a mantenere l'attenzione e anche se sollecitati, difficilmente hanno partecipato alle lezioni interattive o alle discussioni; hanno avuto un approccio superficiale allo studio e si sono assentati frequentemente. Altri ancora, infine, hanno frequentato le lezioni in modo saltuario o addirittura occasionalmente, con ciò non riuscendo ad ottenere, in alcuna o nella gran parte delle discipline, una valutazione, né nel primo trimestre, né nel successivo periodo interperiodale che si è concluso alla fine del mese di febbraio.

Nel periodo successivo alla sospensione delle "lezioni in presenza" e di attivazione della "didattica a distanza", la situazione sopra esposta non è in linea di massima mutata. Si sono confermati sostanzialmente, in questo intervallo di tempo, sia l'approccio, già sopra esposto, allo studio delle diverse discipline, sia la frequenza, con alcune eccezioni, a volte causate dalla carenza di strumenti digitali, poi superate con il contributo dell'istituto scolastico.

### Prospetto di evoluzione della classe

CLASSE	ISCRITTI	PROMOSSI	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI	RITIRATI	TRASFERITI
III	22	10	6	12		
IV	31	10		21		

Presenza di alunni diversamente abili: **no**

Presenza di alunni con DSA o BES: **no**

DISCIPLINE	1° Monoennio	2° Biennio		5° Anno
	1^ e 2^	3^	4^	5^
		<b>PERCORSO FORMATIVO UNITARIO</b>		
<b>Attività e insegnamenti generali</b>				
Lingua e letteratura italiana	4	3	3	3
Storia	2	2	2	2
Lingua inglese	3	2	2	2
Matematica	4	3	3	3
Diritto- Economia	1			
Scienze	3			
Fisica chimica	2			
Geografia	3			
<b>Attività ed insegnamenti di indirizzo</b>				
Seconda lingua Francese	3	2	2	2
Informatica	3	2	1	
Economia aziendale	3	5	5	6
Diritto		2	2	2
Economia politica		2	2	2
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>31</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>22</b>

## DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	3° ANNO	4° ANNO
Paola Colarossi	Italiano	si	si
Paola Colarossi	Storia	si	si
Roberta Polimanti	Lingua Inglese	si	si
Pierangela dell'Oglio	Matematica	no	no
Lorella Marrone	Diritto	si	si
Lorella Marrone	Economia Politica	si	si
Vinicio Pierangelo	Economia Aziendale	no	no
Jennyfer Viola	Seconda lingua Francese	no	no

### INTERAZIONE DELLE COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

La componente alunni ha sempre interagito proficuamente con il Consiglio di classe.

### VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

<b>Strumenti di verifica e valutazione</b>	
Verifiche formative	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Feedback in fase di spiegazione;</li> <li>● Esercitazioni;</li> <li>● Attività laboratoriale;</li> <li>● Test;</li> <li>● Controllo del lavoro personale.</li> </ul>
Verifiche sommative	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interrogazioni;</li> <li>● Verifiche scritte;</li> <li>● Colloqui in video-collegamento.</li> </ul>

#### Verifiche sommative

	N. prove primo periodo	N. prove secondo periodo
<input type="checkbox"/> Interrogazioni	<b>2</b>	<b>3</b>
<input type="checkbox"/> Test/questionari	<b>2</b>	<b>3</b>
<input type="checkbox"/> Analisi del testo/testi argomentativi/trattazioni	<b>2</b>	<b>3</b>
<input type="checkbox"/> Problemi/analisi di casi/presentazioni/progetti	<b>2</b>	<b>3</b>

Il Consiglio di classe ha deciso in sede di programmazione di effettuare almeno 2 valutazioni, scritte e/o orali, nel primo periodo e 3, scritte e/o orali, nel secondo periodo, indipendentemente dalla tipologia adottata. A seguito dell'emergenza covid

19 e della conseguente introduzione della didattica a distanza le previsioni relative al secondo periodo non si sono interamente realizzate e sono state in parte sostituite con i colloqui in video-conferenza.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI

Tabella di corrispondenza livelli-voti (riportare quanto stabilito dal collegio nel PTOF )

	CONOSCENZA	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>VOTO 2/3</b>	Conoscenza gravemente lacunosa, rifiuto del colloquio e consegna in bianco delle verifiche.	Non sa riconoscere, analizzare e confrontare conoscenze.	Non è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
<b>VOTO 4</b>	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria.	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
<b>VOTO 5</b>	Conoscenza frammentaria e confusa ed esposizione incompleta.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.
<b>VOTO 6</b>	Conoscenza essenziale ed esposizione generica.	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.
<b>VOTO 7</b>	Conoscenza appropriata ed esposizione corretta.	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.
<b>VOTO 8</b>	Conoscenza ampia ed esposizione sicura.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.
<b>VOTO 9</b>	Conoscenza ampia e completa ed esposizione fluida.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile.

<b>VOTO 10</b>	Conoscenza completa ed approfondita ed esposizione fluida, ricca e personale.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni.
----------------	---	--	---

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

<b>VOTO 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico;</li> <li>b) Comportamento maturo per responsabilità e collaborazione;</li> <li>c) Frequenza alle lezioni assidua vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni;</li> <li>d) Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;</li> <li>e) Ruolo propositivo all'interno della classe.</li> </ul>
<b>VOTO 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico;</li> <li>b) Comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione;</li> <li>c) Frequenza alle lezioni assidua;</li> <li>d) Costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;</li> <li>e) Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;</li> <li>f) Ruolo propositivo all'interno della classe.</li> </ul>
<b>VOTO 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rispetto del regolamento scolastico;</li> <li>b) Comportamento buono per responsabilità e collaborazione;</li> <li>c) Frequenza alle lezioni normale;</li> <li>d) Buon interesse e partecipazione attiva alle lezioni;</li> <li>e) Proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche.</li> </ul>
<b>VOTO 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rispetto del regolamento scolastico;</li> <li>b) Comportamento buono per responsabilità e collaborazione;</li> <li>c) Frequenza alle lezioni normale;</li> <li>d) Discreto interesse e partecipazione alle lezioni;</li> <li>e) Sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche.</li> </ul>
<b>VOTO 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Frequenza alle lezioni irregolare;</li> <li>b) Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche;</li> <li>c) Mediocre interesse e partecipazione passiva alle lezioni;</li> <li>d) Funzione negativa nel gruppo;</li> <li>e) Comportamento incostante per responsabilità e collaborazione, con notifica alle famiglie;</li> <li>f) Disturbo del regolare svolgimento delle lezioni;</li> <li>g) Sospensione dalle lezioni (non dovuta a episodi di bullismo).</li> </ul>
<b>VOTO 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Grave inosservanza del regolamento scolastico tale da comportare notifica alle famiglie e sanzione disciplinare secondo quanto stabilito nel Regolamento d'Istituto;</li> <li>b) Assiduo disturbo del regolare svolgimento delle lezioni;</li> <li>g) Scarsa attenzione e partecipazione alle attività scolastiche;</li> <li>d) Svolgimento quasi sempre disatteso dei compiti assegnati;</li> <li>e) Comportamento scorretto nel rapporto con personale scolastico e/o compagni;</li> <li>f) Comportamento irresponsabile durante viaggi e visite di istruzione;</li> <li>g) Sospensione dalle lezioni (dovuta a episodi di bullismo e/o a gravissime scorrettezze nei confronti del personale della scuola);</li> <li>h) N. 2 sospensioni nello stesso periodo per un periodo complessivo superiore a cinque giorni.</li> </ul> <p><b>N.B: un comportamento corretto nel secondo periodo porta al recupero dell'insufficienza nello scrutinio finale.</b></p>

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI E DELLE PROVE SCRITTE

- Conoscenza degli argomenti trattati;
- Capacità di esprimersi, in forma scritta o orale, in modo corretto, chiaro ed esauriente;
- Capacità di rispettare le richieste dello specifico compito o della tipologia testuale affrontata;
- Capacità di collegare fra loro, in modo autonomo o guidato, le conoscenze acquisite nel contesto scolastico ed arricchirle con propri apporti personali.

### INDICATORI PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

- Situazione di partenza dell'alunno e progresso rispetto ad essa;
- Esiti delle prove di verifica;
- Livello di raggiungimento delle competenze previste, anche digitali;
- Impegno continuo nello studio e partecipazione attiva alle attività scolastiche anche in DaD;
- Progresso nei risultati di apprendimento rispetto alle condizioni di partenza;
- Frequenza regolare anche in DaD;
- Efficacia comunicativa, precisione terminologica e coerenza nell'argomentazione;
- Capacità di gestione delle risorse, rielaborazione e collaborazione;
- Rispetto puntuale delle consegne;
- Pensiero critico e creativo;
- Capacità di resilienza e problem solving.

#### 1. Fattori extrascolastici che hanno ostacolato l'apprendimento:

- Emergenza sanitaria conseguente alla pandemia covid 19.

<b>Credito scolastico</b>	<b>Vedi fascicolo studenti</b>
---------------------------	--------------------------------

### Metodologie didattiche e ambienti di apprendimento

Pur nelle diversità necessariamente connesse con le specificità disciplinari e con le professionalità dei Docenti, il Consiglio di Classe si è attenuto ai seguenti criteri metodologici che, come indicato dai documenti della Riforma, si sono basati precipuamente sull'operatività degli allievi (didattiche laboratoriali), utilizzando i seguenti strumenti, sussidi, spazi.

<b>METODOLOGIE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lezioni frontali;</li> <li>✓ Lezioni partecipate;</li> <li>✓ Attività laboratoriale;</li> <li>✓ Esercitazioni;</li> <li>✓ Problem solving;</li> <li>✓ Lavori di gruppo/cooperative learning;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sviluppo di progetti;</li> <li>✓ Discussioni guidate;</li> <li>✓ Ricerche individuali e/o di gruppo;</li> <li>✓ Correzione collettiva dei compiti.</li> </ul>

## STRUMENTI, SUSSIDI, SPAZI

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lavagna /LIM/Apple TV;</li> <li>➤ Libri di testo;</li> <li>➤ Dispense prodotte dal docente;</li> <li>➤ Device personali;</li> <li>➤ Portale Classeviva Spaggiari;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Google suite for education;</li> <li>➤ Cisco Webex;</li> <li>➤ Laboratorio di informatica;</li> <li>➤ Laboratorio di lingue;</li> <li>➤ Riviste di settore;</li> <li>➤ Siti internet.</li> </ul>
---	---

### 1. DIDATTICA A DISTANZA ATTIVATA IN SEGUITO AL D.P.C.M. 4/3/2020.

Fin dal 5/3/2020 questo Istituto ha risposto immediatamente a questa grande sfida umana e culturale per organizzare una didattica a distanza che favorisse la relazione con ogni studente.

I docenti del Consiglio di classe hanno prontamente continuato ad insegnare con le discipline, per fornire agli alunni strumenti interpretativi del reale e con una didattica dove le parole, i volti, i sorrisi hanno continuato ad essere veri e concreti, in audio e in video, in una relazione empatica che ha alimentato la speranza e ha corroborato e arricchito la inevitabile distanza. La nostra Scuola ha prontamente mobilitato i saperi, le professionalità, le relazioni, le risorse tecnologiche di cui da anni si è dotata, per sostenere l'umanità di ciascuno e garantire il diritto/dovere costituzionale allo studio e la crescita umana, culturale e professionale dei propri studenti. La nostra scuola ha anche accolto l'ulteriore sfida di vivere la tecnologia non come una tendenza o una fonte di rischio, ma come occasione preziosa per continuare la relazione educativa con gli studenti e non bloccare attività essenziali, ha attuato, quindi, una didattica al tempo del digitale e non appena una didattica digitale.

Il Consiglio di classe ha lavorato in sinergia per far sì che la DaD non fosse un adempimento formale, ma l'insieme di azioni, strategie e modalità con le quali la scuola ha continuato ad esistere anche distante dai suoi ambienti fisici, "entrando" negli spazi "familiari" dei ragazzi per offrire occasioni di apprendimento attivo, di produzione culturale, di verifica e valutazione secondo nuove modalità sincrone e asincrone.

Si è lavorato prontamente e continuamente per dare vita a un nuovo ambiente di apprendimento, per quanto inconsueto nella percezione e nell'esperienza comuni, da creare, alimentare, abitare, rimodulare di volta in volta, che ha favorito occasioni di apprendimento attivo, di produzione culturale, di verifica e valutazione secondo nuove modalità di lavoro sincrone e asincrone attraverso:

- il collegamento diretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, anche registrate, link selezionati di sicura autorità e facilmente scaricabili, discussioni, presentazioni, utilizzando le piattaforme della scuola e l'impiego del registro di classe con tutte le sue funzioni (aule virtuali del registro in uso dalla scuola e Classroom della piattaforma Google Suite della scuola) privilegiando sempre l'interazione;
- le attività asincrone, quali, la trasmissione ragionata di materiali didattici, possibilmente link dove poter individuare argomenti sviluppati in modo corretto, di compiti, di domande stimolo per la ricerca autonoma, attraverso il caricamento degli stessi sulle eventuali piattaforme digitali con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente; l'assegnazione di compiti di realtà, da privilegiare e che poi si discuteranno in modalità sincrona, che porta all'elaborazione di un prodotto necessariamente multidisciplinare, complesso, creativo ed innovativo;
- il recupero dell'origine dei saperi e della loro "essenzializzazione" e "problematizzazione", scegliendo i contenuti essenziali che meglio si sono prestati a essere veicolati e valutati a distanza, revisionando i percorsi progettati. Infatti forma e contenuto sono inscindibili, per



cui alcuni obiettivi di apprendimento fissati all'inizio d'anno non sono stati più raggiungibili mentre altri sono stati raggiunti. Per questo tutti i docenti hanno rimodulato i piani di lavoro di inizio anno scolastico, riprogettando in modalità a distanza le attività didattiche ed evidenziando i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni.

## 2. INTERVENTI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO DURANTE L'ANNO SCOLASTICO

<b>MODALITA' DI RECUPERO/SOSTEGNO</b>	<input type="checkbox"/> Recupero pomeridiano
<input type="checkbox"/> Corso di recupero	X Tutoraggio in classe
X Sportello pomeridiano	X Studio autonomo /Assistito
X Recupero in itinere	X Interventi mirati di recupero individuale e/o per piccoli gruppi svolti in piattaforma sia in orario curricolare che extracurricolare
X Pausa didattica/ settimana intensiva	<input type="checkbox"/> Altro (specificare)

<b>MODALITA' DI APPROFONDIMENTO</b>	
<input type="checkbox"/> Compiti specifici, project work	X Tutoraggio in classe, anche nella DaD
<input type="checkbox"/> Ricerche individuali	X Attività extracurricolari
<input type="checkbox"/> Pausa didattica	<input type="checkbox"/> Altro (specificare)

3. Nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e Letteratura italiana si evidenziano i seguenti testi che, a scelta della commissione, saranno oggetto di discussione durante il colloquio dell'Esame di Stato, in base all'OM n 10 del 16 maggio 2020, art 17 comma 1 lett. b):

L'età del <b>Realismo</b>	Giovanni Verga: da <i>Vita nei campi</i> : <b>Rosso Malpelo</b> .
Il <b>Decadentismo</b> e i suoi protagonisti	» Giovanni Pascoli: da <i>Myricae</i> : <b>L'assiuolo</b> ; » Gabriele D'Annunzio: da <i>Alcyone</i> : <b>La pioggia nel pineto</b> .
Il <b>romanzo</b> dall'estetismo all'esistenzialismo	» Gabriele D'annunzio: ▪ da <i>Il piacere</i> : <b>Il ritratto di Andrea Sperelli</b> ; ▪ da <i>Il trionfo della morte</i> : <b>La Nemica</b> . » Italo Svevo: ▪ da <i>La coscienza di Zeno</i> : – <b>La morte del padre</b> ; – <b>La salute di Augusta</b> . » Luigi Pirandello: ▪ da <i>Il fu Mattia Pascal</i> : <b>La costruzione della nuova identità e la sua crisi</b> ; ▪ da <i>Uno, nessuno e centomila</i> : <b>Nessun nome</b> .

<p>La poesia del primo Novecento</p>	<p>» Filippo Tommaso <b>Marinetti</b>: <i>Manifesto del Futurismo</i>;          » Giuseppe <b>Ungaretti</b>:            ▪ da <i>L'allegria</i>:              – <i>Veglia</i>;              – <i>Soldati</i>;          » Eugenio <b>Montale</b>:            ▪ da <i>Ossi di seppia</i>:              – <i>Spesso il male di vivere</i>;              – <i>Merigiare pallido e assorto</i>.</p>
<p><b>Pasolini</b>, tra impegno e disincanto</p>	<p>Da <i>Scritti corsari</i>: <i>Contro la televisione</i>.</p>

4. Il Consiglio di Classe ha inviato ad ogni alunno l'elaborato, concernente la disciplina di indirizzo (Economia Aziendale), individuata come oggetto della seconda prova scritta in base all'OM n 10 del 16 maggio 2020, art 17 comma 1 lett. a) ed allegato al presente documento.
5. Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Materiali	Competenze sviluppate
<p><b>1. Il pensiero liberale in Europa tra Ottocento e Novecento</b></p>	<p><b>Diritto</b> La nascita dello stato di diritto attraverso il riconoscimento di Carte costituzionali, il diritto di voto e la separazione dei poteri.</p>	<p>Libro di testo UdA 1, materiali indicati dal docente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.</li> <li>• Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</li> <li>• Riconoscere i conti finanziari e i conti economici, i conti economici in senso</li> </ul>
	<p><b>Economia politica</b> Il ruolo dello Stato in economia secondo i principi del liberismo, nelle teorie degli economisti classici.</p>	<p>Libro di testo capp.1 e 2, materiali forniti dal docente.</p>	
	<p><b>Storia</b> L'età giolittiana: riforme sociali e riforma elettorale.</p>	<p>Sintesi e presentazioni in ppt realizzate dalla docente.</p>	
	<p><b>Italiano</b> Il Verismo. Giovanni Verga: il mondo dei vinti.</p>	<p>Sintesi e presentazioni in ppt realizzate dalla docente; testi selezionati dell'autore.</p>	
	<p><b>Inglese</b> The U.K and USA forms of</p>	<p>Libro di testo: pp 338-340; 348-350</p>	

	government.		stretto e i conti patrimoniali; la tenuta della contabilità; il principio di competenza. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multi linguistica.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> </ul>
	<b>Francese</b> Les institutions françaises.	Video, materiale e sintesi forniti dalla docente.	
	<b>Economia aziendale</b> Nascita dell'economia aziendale come branca delle scienze economiche. Il metodo della P.D. applicato al sistema del patrimonio e del risultato economico.	Materiali indicati dal docente, e materiale fornito dal docente.	
<b>2. L'Europa dalla Grande guerra ai regimi dittatoriali.</b>	<b>Storia</b> La Prima guerra mondiale. Comunismo, fascismo, nazismo. La crisi del '29.	Sintesi e presentazioni in ppt realizzate dalla docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana.</li> <li>• Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.</li> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multi linguistica.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> </ul>
	<b>Italiano</b> - Il Decadentismo in Italia e in Europa. - G. Pascoli: la poesia della memoria e la poesia dell'inquietudine. - G. d'Annunzio: estetismo e superomismo. - I. Svevo e L. Pirandello: il romanzo psicologico. - La poesia italiana del primo Novecento: Futurismo, Ermetismo, G. Ungaretti, E. Montale.	Sintesi e presentazioni in ppt realizzate dalla docente; testi selezionati degli autori.	
	<b>Diritto</b> Forme di stato e di governo. La crisi dello stato liberale.	Libro di testo UdA 1, materiali indicati dal docente.	
	<b>Economia politica</b> La reazione alla crisi del 1929: la rivoluzione	Libro di testo cap.5, articolo di quotidiano sulla crisi del 1929, materiali forniti dal	

	<p>keynesiana e la nascita della politica fiscale. La politica economica autarchica e il salvataggio di imprese industriali e bancarie attraverso l' IRI.</p>	docente.	
	<p><b>Inglese</b> James Joyce , biography Dubliners.</p>	Materiale fornito dalla docente	
	<p><b>Francese</b> Marcel Proust et la memoire.</p>	Video, materiale e sintesi forniti dalla docente.	
	<p><b>Matematica</b> Domanda di un bene, offerta, equilibrio di mercato.</p>	Video, sintesi ed esercizi forniti dalla docente.	
	<p><b>Economia aziendale</b> Il prezzo di vendita remuneratore di un prodotto determinato come progressiva aggregazione di costi effettivi e figurativi</p>	Libro di testo UdA contabilità analitica: le varie configurazioni di costo	
<p><b>3. Le Costituzioni moderne</b></p>	<p><b>Diritto</b> La Costituzione repubblicana: origine, principi, struttura. I principi fondamentali. I diritti civili, etico-sociali, economici e politici. L'ordinamento della repubblica.</p>	Libro di testo UdA 2, testo vigente della Costituzione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</li> <li>• Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, con particolare riferimento alla Costituzione italiana.</li> <li>• Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso</li> </ul>
	<p><b>Inglese</b> Introduction to the USA declaration of independence. The USA Constitution: Amendments I (freedom of speech), II (the right to bear arms), XIII (abolition of slavery), XIV (Citizenship), XV</p>	Materiale fornito dalla docente	

	(right to vote).		<p>il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e interpretare le norme civilistiche in tema di bilancio d'esercizio.</li> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multi linguistica.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> </ul>
	<b>Francese</b> La Constitution française du 4 octobre 1958.	Video, materiale e sintesi forniti dalla docente. Articles 1 et 2.	
	<b>Economia politica</b> Principi costituzionali in materia economica.	Articoli 41, 42, 23, 53 della Costituzione.	
	<b>Economia aziendale</b> Libera iniziativa e postulati di bilancio Progressività dell'imposta IRPEF e IRES.	Materiali indicati dal docente, e materiale fornito dal docente.	
	<b>Matematica</b> Imposta progressiva ed imposta proporzionale a confronto	Video, sintesi ed esercizi forniti dal docente.	
<b>4. Luci ed ombre del secondo dopoguerra</b>	<b>Storia</b> Cenni sulla ricostruzione ed il boom economico	Sintesi e presentazioni in ppt realizzate dalla docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana.</li> <li>• Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.</li> <li>• Calcolare i costi di commessa, di processo e di lotto, secondo configurazioni a costi pieni e a costi</li> </ul>
	<b>Italiano</b> P.P. Pasolini: impegno e disincanto.	Sintesi e presentazioni in ppt realizzate dalla docente; testi selezionati dell'autore.	
	<b>Diritto</b> I diritti civili, etico-sociali, economici e politici. L'ordinamento della repubblica.	Libro di testo UdA 2, Costituzione.	
	<b>Economia politica</b> Politiche d'intervento dello Stato nell'economia nel secondo dopoguerra: funzione allocativa, stabilizzatrice e redistributiva. Lo stato sociale.	Libro di testo cap.3 e cap. 10.	

	<p><b>Matematica</b> Il ciclo di vita di un prodotto.</p>	Sintesi fornita dal docente.	<p>variabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multi linguistica.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> </ul>
	<p><b>Economia aziendale</b> Determinazione del costo del prodotto.</p>	Libro di testo UdA contabilità analitica: metodologia di calcolo del costo di prodotto	
	<p><b>Inglese</b> Onu e Dichiarazione universale dei diritti umani.</p>	Materiale fornito dalla docente	
	<p><b>Francese</b> La Déclaration des droits de l’homme et du citoyen (1789).</p>	Video, materiale e sintesi forniti dalla docente. Articles 1, 2, 3 et 4.	
<p><b>5. La fiscalità: onere per imprese e famiglie, risorsa per lo Stato</b></p>	<p><b>Economia politica</b> Le entrate tributarie nel bilancio dello stato. Le imposte: aspetti giuridici, amministrativi ed economici.</p>	Libro di testo capp. 13 e 14, materiale fornito dal docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di reddito di impresa; i principi cui si ispirano le norma fiscali; l’IRAP e la fiscalità differita.</li> <li>• Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, con particolare riferimento alla Costituzione italiana.</li> <li>• Riconoscere le tipologie di entrate pubbliche, individuandone effetti economici e principi giuridici e amministrativi</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> </ul>
	<p><b>Diritto</b> La funzione legislativa del Parlamento e la funzione esecutiva del governo in materia tributaria.</p>	Libro di testo UdA 3, Costituzione.	
	<p><b>Economia aziendale</b> La normativa in materia di imposte sul reddito d’impresa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di reddito d’impresa ai fini fiscali;</li> <li>• La relazione tra il reddito contabile e il reddito fiscale;</li> <li>• Le imposte che colpiscono il reddito d’impresa: IRES;</li> <li>• La fiscalità differita.</li> </ul>	Libro di testo UdA Le imposte sul reddito d’impresa.	
	<p><b>Matematica</b> L’imposta progressiva sul</p>	Sintesi fornita dal docente	

	reddito.		
<b>6. Il sistema azienda con riferimento alle differenti tipologie di imprese</b>	<b>Economia aziendale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le imprese industriali: generalità e classificazioni.</li> <li>La gestione delle imprese industriali e i suoi processi.</li> <li>Gli aspetti della gestione industriale.</li> </ul>	Libro di testo UdA: aspetti economico-aziendali delle imprese industriali. Materiali forniti dal docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</li> <li>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</li> <li>Competenza matematica.</li> <li>Competenza multi linguistica.</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>Competenza imprenditoriale.</li> </ul>
	<b>Matematica</b> Ricerca Operativa. Modelli matematici. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati.	Sintesi ed esercizi forniti dal docente	
	<b>Diritto</b> La tutela dell'iniziativa economica nella Costituzione.	Art. 41 Costituzione.	
	<b>Economia politica</b> Le imprese pubbliche: dalle nazionalizzazioni alle privatizzazioni.	Libro di testo cap. 5, materiale fornito dal docente.	
	<b>Inglese</b> Investment banking and the stock market.	Libro di testo pp 206-207	
	<b>Francese</b> Les secteurs de l'économie	Materiale e sintesi forniti dalla docente.	
<b>7. La programmazione e il bilancio</b>	<b>Economia aziendale</b> La gestione del sistema delle rilevazioni aziendali: dai documenti al sistema di bilancio: <ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali scritture d'esercizio e di fine anno delle imprese industriali;</li> <li>Il bilancio d'esercizio:</li> </ul>	Libro di testo UdA: aspetti economico-aziendali delle imprese industriali. Materiali forniti dal docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali.</li> <li>Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.</li> <li>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di</li> </ul>



	<p>struttura e formazione secondo il Codice Civile;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'analisi del bilancio per indici e per flussi.</li> </ul>		<p>comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li> <li>• Competenza matematica.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza imprenditoriale.</li> </ul>
	<p><b>Economia politica</b> La programmazione economico-finanziaria dello Stato: Def, legge di bilancio annuale e pluriennale, il semestre europeo.</p>	<p>Libro di testo cap. 8, materiale fornito dal docente.</p>	
	<p><b>Diritto</b> Il ruolo del Governo e del Parlamento nella programmazione economico-finanziaria dello Stato. La legge di bilancio.</p>	<p>Libro di testo UdA 3, Costituzione.</p>	
<p><b>8. La pianificazione e strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione</b></p>	<p><b>Economia aziendale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'oggetto della contabilità analitica (COAN) e le differenze con la contabilità generale (COGE);</li> <li>• Le principali classificazioni e la metodologia di calcolo dei costi;</li> <li>• La break-even analysis.</li> </ul>	<p>Libro di testo UdA: la pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.</li> <li>• Riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> <li>- le tendenze dei mercati locali,</li> </ul> </li> </ul>
	<p><b>Matematica</b> I costi di produzione.</p>	<p>Sintesi ed esercizi forniti dal docente</p>	



	<p>Funzioni costi e funzioni ricavi.          Diagramma di redditività. <i>Break even point.</i></p>		<p>nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;          - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza matematica.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>• Competenza imprenditoriale.</li> </ul>
<p><b>9. Il lavoro: elemento di costo per l'azienda, fonte di dignità per il lavoratore</b></p>	<p><b>Diritto</b>          Il lavoro nella Costituzione.</p>	<p>Articoli 35, 36, 37, 39 e 40 della Costituzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.</li> <li>• Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, con particolare riferimento alla Costituzione italiana.</li> <li>• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</li> <li>• Competenza matematica.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza imprenditoriale.</li> </ul>
	<p><b>Economia aziendale</b>          Le scritture di esercizio e di fine anno relative alla gestione del personale; la busta paga.</p>	<p>Libro di testo UdA: aspetti economico-aziendali delle imprese industriali. Materiali forniti dal docente, materiali indicati dal docente.</p>	
	<p><b>Economia politica</b>          Il sistema previdenziale.</p>	<p>Libro di testo cap. 10.</p>	
	<p><b>Matematica</b>          Domanda ed offerta di lavoro nel piano cartesiano          Problema di scelta fra due o più tipologie di retribuzione.</p>	<p>Video, sintesi e materiali forniti dal docente</p>	
	<p><b>Inglese</b>          The Welfare state in UK and in USA.</p>	<p>Materiale fornito dalla docente</p>	
	<p><b>Francese</b>          Les contrats de travail.</p>	<p>Video, materiale e sintesi forniti dalla docente.</p>	

## 6. Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e Costituzione

<b>PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>		
<i>Ricordiamo Le COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e Partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l'informazione)</i>		
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Discipline coinvolte</b>
<b>I diritti inviolabili e doveri inderogabili del cittadino in democrazia e la loro soppressione nei regimi dittatoriali</b>	Analisi del testo costituzionale, visione dei film “Una giornata particolare” e “Le vite degli altri”	Diritto, Storia
<b>I diritti di libertà e il diritto alla salute</b>	Analisi del testo costituzionale, lettura di articoli di quotidiani, visione di docufilm	Diritto, Economia politica
<b>Il cittadino e la giustizia</b>	Analisi delle norme costituzionali in materia di giustizia	Diritto
<b>Le nuove forme della comunicazione</b>	<b>PON:</b> Le nuove forme della comunicazione, corso di 60 ore, svolto dal 21.9.2019 al 5.12.2019	Italiano, Storia

## 7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Gli studenti lavoratori della 5<sup>A</sup>, del percorso di Educazione degli Adulti di 2° livello, hanno diversificate esperienze di lavoro passate e presenti sulle quali effettueranno una relazione, evidenziando anche le loro aspettative e i loro progetti per il futuro. Le loro analisi e riflessioni si soffermeranno sulle esperienze maturate a seguito della frequenza del percorso di EdA e sulle eventuali nuove prospettive.

## 8. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO

- ✧ Convegno “Cento anni dall'impresa di Fiume” – Aurum, 15 settembre
- ✧ Erasmus day – 12 ottobre
- ✧ Fla, Festival di libri e altre cose – 7 novembre
- ✧ Libriamoci a scuola, incontro con il giornalista Paolo Di Vincenzo – 21 novembre
- ✧ Presentazione della mostra “Il purgatorio di Dante, tra letteratura, scultura, immagini” a cura di Franco Nembrini – 13 gennaio, Liceo scientifico “L. da Vinci”, Pescara
- ✧ Visita al Palazzo di Città ed incontro con il sindaco Carlo Masci – 1 febbraio
- ✧ Visita alla mostra “Il purgatorio di Dante, tra letteratura, scultura, immagini” – 1 febbraio, Palazzo della Provincia
- ✧ Workshop Epale “Studia da adulto, diventa grande” – 14 febbraio, Palazzo della Provincia
- ✧ Partecipazione al concorso di poesia “Quarantamente”

## 9. Peculiarità dell'indirizzo (PECUP)

I percorsi di istruzione di secondo livello sono suddivisi in un monoennio, un secondo biennio e un quinto anno e corrispondono a un monte ore pari al 70% di quello previsto dal rispettivo corso diurno. Obiettivo prioritario dei percorsi di secondo livello è favorire l'occupabilità e l'inclusività sociale della popolazione adulta, offrendo la possibilità di acquisire o accrescere competenze di cittadinanza e un profilo professionale qualificato a giovani e adulti:

1. usciti dal sistema d'istruzione senza aver conseguito un titolo di studio e in cerca di occupazione;
2. inseriti in contesti lavorativi, ma con l'esigenza di una riqualificazione professionale;
3. stranieri, sempre più presenti nel nostro Paese e nel nostro territorio, con una formazione linguistica e culturale di base e orientati ad un pieno inserimento sociale e lavorativo.

La peculiarità del percorso è il riconoscimento e la validazione degli apprendimenti e delle competenze acquisiti lungo tutto l'arco della vita e in ambiti formali ed informali di studio o di lavoro, nell'ottica della valorizzazione dell'esperienza pregressa.

I percorsi di secondo livello mettono in atto il principio di apprendimento lungo tutto l'arco della vita (Long Life Learning) e ricorrono a significative innovazioni organizzative, metodologiche e didattiche per rendere l'offerta di istruzione più sostenibile e compatibile con la condizione personale, familiare e lavorativa degli utenti. Il rientro in formazione di giovani e adulti nelle diverse annualità del percorso scolastico, attraverso un sistema di riconoscimento di crediti formativi e di accertamento di competenze, insieme all'inevitabile percentuale di abbandoni, rendono la composizione delle classi molto variabile nel corso del ciclo di studi. L'utenza risulta variegata ed eterogenea per età, per formazione culturale, per condizione professionale e spesso anche per nazionalità e richiede, pertanto, un approccio didattico flessibile e il più possibile personalizzato, anche in considerazione della scarsa disponibilità di tempo per lo studio personale. Il punto di forza degli studenti adulti è, però, la forte motivazione che li sostiene nel rimettersi in gioco e affrontare l'impegno scolastico dopo una giornata di lavoro o di altre incombenze. Fondamentale è, per questi studenti, acquisire o consolidare le competenze chiave di cittadinanza, in particolare imparare ad imparare, comunicare e comprendere, acquisire ed interpretare le informazioni, prerequisiti per l'autoapprendimento lungo tutto l'arco della vita.

Il ricorso a strumenti didattici digitali e multimediali, a piattaforme per la formazione a distanza e ad aule virtuali per la condivisione di materiali, facilita la comunicazione e contribuisce a sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica, nonostante la difficoltà ad avere una frequenza costante.

Come già indicato nella premessa, l'Educazione degli adulti (EDA) si fonda su un percorso flessibile che valorizza l'esperienza di cui sono portatori gli studenti adulti, integrando le competenze relative alla cultura generale e quelle inerenti la formazione professionale. L'EDA prevede che il lavoro scolastico si svolga quasi esclusivamente in classe e si avvalga di poche ore di studio e di rielaborazione personale, diversamente da quanto previsto per i normali corsi diurni. Ciò porta ad un particolare modo di impostare la lezione, che deve essere, in parte, quella classica, cosiddetta frontale, necessaria per inquadrare le tematiche che poi vengono ancorate alle conoscenze già acquisite e possedute dagli allievi, attraverso l'interazione ed il loro diretto coinvolgimento; successivamente, per consolidare gli apprendimenti, è necessario dedicare del tempo anche allo studio guidato in classe, affrontato perlopiù utilizzando dispense fornite dai docenti, schemi di sintesi realizzati dagli studenti stessi, oppure testi ridotti e semplificati, in quanto i classici libri di testo possono facilmente risultare obsoleti e troppo ricchi di contenuti. Attraverso tale approccio, quindi, si cerca di sviluppare negli alunni un metodo di studio che permetta loro di comprendere i testi, individuarne i concetti fondamentali per poi utilizzarli in modo appropriato e, talvolta, anche critico.

Nel corso di "Amministrazione, Finanza e Marketing" lo studente acquisisce competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione,

amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale.

Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

### **Obiettivi generali (didattici, educativi e formativi)**

Il Consiglio di Classe nel suo progetto didattico-formativo si è proposto di perseguire, oltre ai risultati di apprendimento generali e di indirizzo del settore economico, gli obiettivi comportamentali e didattici trasversali che sono analiticamente riportati sul documento "programmazione delle attività educative e didattiche del quinto anno" della classe.

### **Obiettivi raggiunti in termini di capacità trasversali**

Il Consiglio di classe, nel suo progetto didattico-formativo, si è proposto di guidare gli alunni nella costruzione del profilo professionale prescelto e nel conseguimento di conoscenze, abilità e competenze necessarie per l'inserimento nel mondo del lavoro o, in alcuni casi, per il proseguimento degli studi.

Gli studenti che hanno frequentato, nel complesso, si sono impegnati durante l'intero percorso scolastico, pur nei limiti e nei vincoli derivanti spesso dalla condizione di studenti lavoratori. I risultati raggiunti da ciascuno vanno riferiti alle loro differenziate situazioni di formazione pregressa e di disponibilità di tempo dedicata allo studio. Taluni studenti sono riusciti a seguire tutte le discipline, recuperando anche, in qualche caso, i gap iniziali e riuscendo quindi ad approdare ad una preparazione del tutto soddisfacente; la maggior parte ha conseguito livelli che si attestano intorno alla sufficienza.

In relazione alle Griglie di valutazione da utilizzare nel colloquio, si fa riferimento all'allegato B dell'O.M. n 10 del 16 maggio 2020.

**Il presente documento è stato redatto e approvato in data 19 MAGGIO 2020**

I componenti del Consiglio di Classe:

Docente	Disciplina	Firma
---------	------------	-------

<b>COLAROSS PAOLA</b>	<b>ITALIANO STORIA</b>	
<b>MARRONE LORELLA</b>	<b>DIRITTO ECONOMIA POLITICA</b>	
<b>DELL'OGGIO PIERANGELA</b>	<b>MATEMATICA</b>	
<b>POLIMANTI ROBERTA</b>	<b>INGLESE</b>	
<b>VIOLA JENNYFER</b>	<b>FRANCESE</b>	
<b>PIERANGELO VINICIO</b>	<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>	

**Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.T.C. "Aterno Manthonè".**

## **ALLEGATI**

1. Testo dell'elaborato inviato ad ogni alunno, concernente la disciplina di indirizzo (Economia Aziendale), individuata come oggetto della seconda prova scritta in base all'OM n 10 del 16 maggio 2020, art 17 comma 1 lett. A (depositato agli atti della scuola).
2. Percorsi disciplinari dei singoli docenti

**Percorso didattici  
svolti dalla prof.ssa COLAROSS PAOLA**

# Disciplina ITALIANO

Classe V sez. A

*Indirizzo:*

***Amministrazione, Finanza e Marketing – Corso serale E.D.A.***

Moduli	Percorsi svolti	Connessioni
L'età del <b>Realismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Il Verismo e Giovanni Verga:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ideologia;</li> <li>○ tecniche narrative;</li> <li>○ temi del <i>Ciclo dei vinti</i>;</li> <li>○ analisi del testo di <i>Rosso Malpelo</i>;</li> <li>○ analisi del testo di un passo tratto da <i>I Malavoglia: I Malavoglia e la comunità del villaggio</i>.</li> </ul> </li> </ul>	Storia
Il <b>Decadentismo</b> e i suoi protagonisti	<ul style="list-style-type: none"> <li>» <b>Il Decadentismo: la condizione dell'intellettuale, ideologia, poetica;</b></li> <li>» Giovanni Pascoli:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ideologia;</li> <li>○ poetica;</li> <li>○ temi;</li> <li>○ stile;</li> <li>○ analisi del testo di: <i>Temporale, Novembre, L'assiuolo</i>.</li> </ul> </li> <li>» Gabriele D'Annunzio:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ideologia;</li> <li>○ poetica;</li> <li>○ le <i>Laudi</i>:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ temi;</li> <li>▪ analisi del testo di: <i>La pioggia nel pineto, La sera fiesolana</i>.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	Storia
Il <b>romanzo</b> dall'estetismo all'esistenzialismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Gabriele D'annunzio:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ i romanzi:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ temi;</li> <li>▪ analisi del testo di un passo tratto da <i>Il piacere: Il ritratto di Andrea Sperelli</i>;</li> <li>▪ analisi del testo di un passo tratto da <i>Il trionfo della morte: La Nemica</i>.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>» Italo Svevo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ideologia;</li> <li>▪ <i>Una vita e Senilità</i>: trama, temi, tecnica narrativa;</li> <li>▪ <i>La coscienza di Zeno</i>:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ trama;</li> <li>▪ temi;</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	Storia Inglese Francese

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tecnica narrativa;</li> <li>▪ analisi del testo di passi selezionati:           <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>La morte del padre</i>;</li> <li>– <i>Lo scambio di funerale</i>;</li> <li>– <i>La salute di Augusta</i>.</li> </ul> </li> <li>» Luigi <b>Pirandello</b>:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ideologia;</li> <li>○ poetica;</li> <li>○ i romanzi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ temi;</li> <li>▪ analisi del testo di passi tratti da <i>Il fu Mattia Pascal</i>:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>La costruzione della nuova identità e la sua crisi</i>;</li> <li>– <i>La lanterninosofia</i>.</li> </ul> </li> <li>▪ analisi del testo della conclusione di <i>Uno, nessuno e centomila: Nessun nome</i>.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
<p>La poesia del primo  <b>Novecento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Il <b>Futurismo</b>:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ temi;</li> <li>○ tecniche;</li> <li>○ Filippo Tommaso <b>Marinetti</b>, analisi del testo di:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Manifesto del Futurismo</i>;</li> <li>▪ <i>Manifesto tecnico della letteratura futurista</i>;</li> <li>▪ <i>Marcia futurista</i>.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>» L'<b>Ermetismo</b>:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ contesto storico;</li> <li>○ temi;</li> <li>○ stile.</li> </ul> </li> <li>» Giuseppe <b>Ungaretti</b>:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ideologia;</li> <li>○ poetica;</li> <li>○ raccolte poetiche: temi e stile;</li> <li>○ analisi del testo di:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>San Martino del Carso</i>;</li> <li>– <i>Veglia</i>;</li> <li>– <i>Soldati</i>;</li> <li>– <i>Mattina</i>.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>» Eugenio <b>Montale</b>:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ideologia;</li> <li>○ poetica;</li> <li>○ raccolte poetiche: temi;</li> <li>○ analisi del testo di:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Non chiederci la parola</i>;</li> <li>– <i>Spesso il male di vivere</i>;</li> <li>– <i>Merigiare pallido e assorto</i>.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>Storia</p>
<p><b>Pasolini</b>, tra          impegno e          disincanto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>» L'impegno neorealista:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ analisi del testo di un passo tratto da <i>Ragazzi di vita: La morte di Amerigo</i>;</li> <li>○ visione del film <i>Accattone</i>.</li> </ul> </li> <li>» la critica alla borghesia ed alla società di massa:</li> </ul>	<p>Storia</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>○ da <i>Le ceneri di Gramsci</i>, analisi del testo de <i>Il pianto della scavatrice</i>;</li><li>○ da <i>Scritti corsari: Contro la televisione</i>.</li></ul>	
<b>Testo adottato:</b> Jacomuzzi V., Jacomuzzi S., Pagliero G., <i>Letteratura. Istruzioni per l'uso</i> . Sei editrice.		

## Percorso didattici



## svolti dalla prof.ssa COLAROSSO Paola

### Disciplina **STORIA**

Classe **V** sez. **A**

*Indirizzo:*

*Amministrazione, Finanza e Marketing – Corso serale E.D.A.*

Moduli	Percorsi svolti	Connessioni
Gli anni postunitari della Destra e della Sinistra storica	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Fare l'Italia e gli italiani: le politiche della Destra;</li> <li>» La Sinistra: riforme e trasformismo.</li> </ul>	Italiano Diritto Economia politica
L'inizio del Novecento e la Prima guerra mondiale	<ul style="list-style-type: none"> <li>» La Seconda rivoluzione industriale;</li> <li>» L'età giolittiana: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ riforme economiche e politiche;</li> <li>○ l'impresa in Libia.</li> </ul> </li> <li>» La Prima guerra mondiale: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ cause;</li> <li>○ eventi salienti;</li> <li>○ trattati di pace.</li> </ul> </li> </ul>	Italiano
Il dopoguerra e l'affermazione dei totalitarismi	<ul style="list-style-type: none"> <li>» <b>Russia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ l'arretratezza politica, economica e sociale;</li> <li>○ la rivoluzione del 1905;</li> <li>○ le rivoluzioni del 1917;</li> <li>○ la nascita dell'URSS;</li> <li>○ l'URSS di Stalin.</li> </ul> </li> <li>» <b>Il dopoguerra in Europa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ il malcontento politico;</li> <li>○ il disagio economico;</li> <li>○ le tensioni sociali;</li> <li>○ il biennio rosso.</li> </ul> </li> <li>» Stati Uniti: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ lo sviluppo economico;</li> <li>○ la crisi del '29.</li> </ul> </li> <li>» <b>Italia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ la crisi del dopoguerra;</li> <li>○ l'affermazione del regime fascista.</li> </ul> </li> <li>» Germania: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ la repubblica di Weimar;</li> <li>○ l'ascesa del nazismo;</li> <li>○ il terzo Reich.</li> </ul> </li> </ul>	Italiano Diritto Economia politica
La Seconda guerra mondiale	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Cause;</li> <li>» eventi salienti;</li> <li>» conseguenze.</li> </ul>	Inglese
Il secondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>» La guerra fredda;</li> </ul>	Italiano

dopoguerra ( <b>cenni</b> )	» il boom economico; » il Sessantotto e gli anni di piombo.	
<b>Testo adottato:</b> Bertini Franco, <i>Storia è... fatti, collegamenti, interpretazioni</i> , Mursia scuola.		

## *Educazione degli adulti*

### **Percorsi didattici svolti**

**Prof.ssa. Lorella Marrone**

Disciplina           Diritto ed Economia politica

Classe 5           sez. A

*Indirizzo: Amministrazione, Finanza e Marketing*

<b>Moduli</b>	<b>Percorsi svolti</b>	<b>Connessioni</b>
<b>DIRITTO</b>		
<b>I principi della forma di governo</b>	La nascita dello stato di diritto. Gli elementi costitutivi dello Stato: popolo, territorio e sovranità Forme di stato e di governo, la nascita degli stati nazionali, lo stato assoluto, liberale e democratico. Il principio della separazione dei poteri.	Storia
<b>La Costituzione</b>	La Costituzione repubblicana: origine, principi, struttura.	Storia

	I principi fondamentali: analisi degli articoli 1-12 della Costituzione. La parte prima: rapporti civili, etico-sociali, economici e politici.	Cittadinanza e Costituzione
<b>Il Parlamento</b>	Composizione, attribuzioni, organizzazione delle Camere, funzione legislativa ordinaria e costituzionale.	Storia, Inglese, Economia politica
<b>Il Governo</b>	Formazione, composizione, poteri, crisi parlamentare ed extra-parlamentare. La funzione di politica economica del governo.	Storia, Inglese, Economia politica
<b>I giudici e la funzione giurisdizionale</b>	La Magistratura, indipendenza, caratteri, organi giudiziari e i gradi del giudizio.	Cittadinanza e Costituzione
<b>Il Presidente della Repubblica</b>	Elezione, requisiti, poteri di garanzia e di rappresentanza nazionale, atti e responsabilità.	Storia, Inglese
<b>La Corte Costituzionale</b>	La giustizia costituzionale, struttura e funzionamento, i poteri della Corte Costituzionale.	Cittadinanza e Costituzione
<b>Le Regioni e gli Enti locali</b>	Autonomia e decentramento, riforma del Titolo V, Regioni. Province e Comuni.	Cittadinanza e Costituzione
<b>ECONOMIA POLITICA</b>		
<b>Il ruolo dell'economia pubblica</b>	L'attività finanziaria pubblica e la sua evoluzione storica, in relazione alle diverse teorie economiche: classica, neoclassica e keynesiana.	Storia, Inglese
<b>La funzione allocativa</b>	Intervento pubblico e efficienza nell'allocazione delle risorse,	Economia aziendale

	beni pubblici.	
<b>La funzione redistributiva</b>	Distribuzione e redistribuzione, la giustizia distributiva.	Diritto, Economia aziendale, Cittadinanza e Costituzione
<b>La funzione stabilizzatrice</b>	La teoria keynesiana della politica fiscale, la spesa pubblica e le politiche di stabilizzazione.	Storia
<b>I sistemi di welfare</b>	Origine storica del welfare state, settori di welfare.	Storia, Diritto
<b>Il sistema previdenziale e assistenziale</b>	Il sistema previdenziale e pensionistico, evoluzione storica, ammortizzatori, assistenza e previdenza.	Storia, Diritto
<b>Il sistema sanitario e il sistema scolastico</b>	Diritto alla salute e spesa sanitaria. Modelli organizzativi. Il sistema sanitario nazionale. Il diritto allo studio e il sistema scolastico pubblico.	Diritto
<b>Le imprese pubbliche</b>	Le imprese pubbliche: tipologia, evoluzione storica, dalle nazionalizzazioni alle privatizzazioni.	Storia, Diritto, Economia aziendale
<b>Il bilancio dello Stato</b>	Tipi di bilancio: annuale, pluriennale, preventivo e rendiconto consuntivo, di competenza e di cassa. Principi costituzionali, il ruolo del bilancio e del DEF. La struttura del bilancio, i principi amministrativi. Il ricorso al mercato, deficit e debito pubblico. I vincoli dell'Unione Europea.	Diritto, Storia, Inglese
<b>Le entrate pubbliche</b>	Entrate tributarie ed extra tributarie. Le imposte: elementi, classificazioni, principi costituzionali e aspetti amministrativi. Effetti economici delle imposte. Il sistema tributario italiano.	Diritto, Economia aziendale

**Testi adottati** IL NUOVO SISTEMA, M.CATTANI, ParaMond Pearson.

**PIAZZA AFFARI**, F. Delbono, L. Spallanzani, Mondadori  
SCUOLA&AZIENDA

## Percorso didattici svolti dalla prof.ssa **DELL'OGGIO PIERANGELA**

Disciplina **MATEMATICA**

Classe **V** sez. **A**

*Indirizzo:*

***Amministrazione, Finanza e Marketing – Corso serale  
E.D.A***

<b>TITOLO DEI MODULI</b>	<b>PERCORSI DISCIPLINARI SVOLTI</b>
La retta e la parabola nel piano cartesiano	Piano cartesiano: la funzione lineare e la funzione quadratica Brevi richiami alle equazioni di primo e di secondo grado
Problemi di decisione in una variabile, in condizioni di certezza, con effetti immediati	Metodi per affrontare problemi di scelta nel continuo fra due funzioni di costo, fra due funzioni di ricavo, ricerca del costo unitario minimo di produzione. Problemi di scelta nel discreto.
Problemi di massimizzazione del profitto	La funzione del profitto di tipo lineare e di tipo quadratico. Ricerca del massimo profitto: modello lineare e modello con funzione quadratica. Il punto di pareggio e il massimo profitto per l'imprenditore
Matematica finanziaria: regime finanziario dell'interesse semplice e di quello composto	Calcolo del montante, del valore attuale di un capitale unico e di una rendita temporanea a rata costante. Redazione di un piano di ammortamento finanziario per il rimborso di un prestito
Applicazioni della matematica all'economia	Le funzioni economiche: domanda ed offerta di un bene. Equilibrio di mercato. Domanda e offerta di lavoro. Tipologie di retribuzione
Applicazioni della matematica all'economia	Imposta progressiva sul reddito
Il ciclo di vita di un prodotto	La funzione delle vendite e quella del profitto nei diversi stadi

## Percorso didattici svolti dalla prof.ssa POLIMANTI Roberta

Disciplina **INGLESE**

Classe **V** sez. **A**

*Indirizzo:*

*Amministrazione, Finanza e Marketing – Corso serale E.D.A.*

Moduli	Percorsi svolti	Connessioni
<b>JAMES JOYCE – THE DUBLINERS: THE SISTERS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La vita</li> <li>○ Stream of consciousness, Paralysis, Epiphany</li> <li>○ The Sisters – lettura e analisi</li> <li>○ She was fast asleep – The Dead – lettura e analisi</li> </ul>	Italiano Francese
<b>THE WELFARE SYSTEM IN THE UK AND USA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ The new deal</li> <li>▪ The welfare system in the USA</li> <li>▪ The welfare system in the UK</li> <li>▪</li> </ul>	Economia politica
<b>The UK and Usa political systems and the American amendments to the Contitution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Definitions of the UK and USA political systems</li> <li>▪ Structure of the UK and USA political systems</li> <li>▪ The American constitution and amendments I, II, XIII, XIV, XV</li> </ul>	Diritto
<b>Investment banking and the stock market E-commerce</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Investment banking and stock market</li> <li>– Meaning of bull and bear markets</li> <li>– The indices</li> <li>– E-commerce: the four types of e-commerce</li> <li>– Pros and cons of e-commerce</li> </ul>	Economia aziendale
<b>The United nations and the charter of the international human rights</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ History of the UN</li> <li>○ The main features</li> <li>○ The agencies of the UN</li> <li>○ The Charter of the human rights (cenni)</li> </ul>	Diritto
<b>Testo adottato:</b> Best Commercial Practice -Alison Smith – Eli edizioni		

## Percorso didattici svolti dalla prof.ssa Viola Jennyfer

Disciplina      **Francese**

Classe V              sez. A

*Indirizzo:*

***Amministrazione, Finanza e Marketing – Corso serale E.D.A.***

<b>Moduli</b>	<b>Percorsi svolti</b>	<b>Connessioni</b>
Les institutions françaises	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Président de la République</li> <li>- Le gouvernement</li> <li>- Le parlement</li> </ul>	Diritto Inglese Economia politica
La Constitution du 4 Octobre 1958 et les symboles de la République	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charles de Gaulle</li> <li>- Article 1<sup>er</sup></li> <li>- Article 2</li> </ul>	Storia Diritto Economia politica Inglese
L'Union Européenne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Histoire</li> <li>- Les institutions européennes</li> <li>- La BCE</li> </ul>	Diritto Inglese Storia
Les secteurs de l'économie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le secteur primaire</li> <li>- Le secteur secondaire</li> <li>- Le secteur tertiaire</li> </ul>	Diritto Economia politica
Les contrats de travail en France	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CDD</li> <li>- CDI</li> <li>- Le contrat intermittent, partiel, temporaire</li> </ul>	Diritto Economia politica Economia Aziendale
Marcel Proust et la mémoire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biographie</li> <li>- Lecture et analyse d'un extrait de «<i>À la recherche du temps perdu, Du côté de chez</i></li> </ul>	Italiano Inglese

	<i>Swann</i> »	
Droits et citoyenneté	- La déclaration des droits de l'homme et du citoyen (1789)	Diritto Inglese

## Percorsi disciplinari

**prof. Pierangelo Vinicio**

Disciplina **Economia aziendale**

Classe **V** sez. **A**

*Indirizzo:*

***Amministrazione, Finanza e Marketing – Corso serale E.D.A.***

### **MODULO DIDATTICO NR. 1 LE IMPRESE INDUSTRIALI: ASPETTI**

#### **STRUTTURALI GESTIONALI E CONTABILI**

<b>UNITA' DIDATTICA</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Caratteri strutturali e organizzativi delle imprese industriali</b>	La produzione industriale e le sue caratteristiche Classificazione delle imprese industriali La struttura patrimoniale delle imprese industriali
<b>La gestione delle imprese industriali</b>	La gestione e i suoi processi Settori e aspetti della gestione
<b>Il sistema informativo delle imprese industriali</b>	Il sistema informativo aziendale: concetto e funzioni Il sistema informativo contabile e le sue articolazioni Il sistema amministrativo evoluto (o integrato)
<b>La contabilità generale</b>	La contabilità generale e i suoi strumenti Le tipiche scritture d'esercizio Le scritture di assestamento dei conti Le scritture di riepilogo e di chiusura La formazione del bilancio Il bilancio con dati a scelta
<b>Il bilancio di esercizio</b>	Le funzioni ed il sistema informativo di bilancio previsto dal c.c.. I postulati ed i principi di redazione Le parti componenti del bilancio I criteri di valutazione L'approvazione e la pubblicazione del bilancio

### **MODULO DIDATTICO NR. 2 LE ANALISI DI BILANCIO E LE IMPOSTE**

#### **SUL REDDITO D'IMPRESA**



UNITA' DIDATTICA	CONTENUTI
<b>Le analisi di bilancio per indici</b>	L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio La metodologia delle analisi per indici La riclassificazione e la rielaborazione dei valori patrimoniali ed economici L'analisi della situazione patrimoniale-finanziaria L'analisi della situazione economica Il coordinamento degli indici
<b>Le analisi di bilancio per flussi e rendiconti finanziari</b>	Fondi, flussi e rendiconti finanziari I flussi del capitale circolante netto La metodologia dell'analisi dei flussi di CCN Il rendiconto delle variazioni di CCN
<b>Cenni sulle imposte sul reddito d'impresa</b>  Il concetto di reddito d'impresa I principi cui si ispirano le norme fiscali; il principio di derivazione e di derivazione rafforzata. La relazione fra reddito civilistico e reddito fiscale La fiscalità differita	Il reddito fiscale d'impresa I principi cui si ispirano le norme fiscali; il principio di derivazione e di derivazione rafforzata. La relazione fra reddito civilistico e reddito fiscale Imposte anticipate e differite

### **MODULO DIDATTICO NR. 3 LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA E IL SISTEMA DI PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO**

UNITA' DIDATTICA	CONTENUTI
<b>I costi e la contabilità analitica delle imprese industriali</b>	Programmazione e controllo della gestione: generalità I rendimenti dei fattori produttivi La contabilità analitica: oggetto e scopi I costi nelle imprese industriali La metodologia del calcolo dei costi La contabilità a costi consuntivi pieni (full costing) La contabilità a costi consuntivi variabili (Direct Costing) Costi e decisioni aziendali: alcune applicazioni La break-even analysis