

# Il Super Lettore Europeo

## Super *European Reader*



*We are S.E.Rs ... not Nerds*  
enjoy you reading



*Il Progetto*

# **Il Super Lettore Europeo**

*Acronimo: **S.E.R.***

*Super **E**uropean **R**eader*

**nasce** sulle linee della nuova strategia

***EUROPA 2020***

a sostegno di una **crescita**

***Intelligente***

***Sostenibile***

***Inclusiva***



# *Il Progetto S.E.R*

*si articola nell'ambito del nuovo Programma*

**ERASMUS PLUS**

*si identifica nell'Azione Chiave*



**KA2 – Cooperation and Innovation for  
Good Practices**

*implementa l'azione di*



***Strategic Partnerships  
for school education***



S.E.R.: European Partnership

## L'azione di **Partenariato Strategico**

mira a :

\*Promuovere la **cooperazione** fra scuole  
**Italiane ed Europee**  
per la **condivisione di buone prassi**  
per la **costruzione di alleanze culturali**

\**Sviluppare* **pratiche innovative**, networking,  
programmi, ICT, risorse per l'apprendimento...

\**Incentivare* la **Mobilità per l'apprendimento**  
la **formazione e l'insegnamento**  
quale **valore aggiunto nella conoscenza**  
**delle Lingue**



## S.E.R.: la Ratio

La **ratio** de “Il Super Lettore Europeo “  
nasce dalla rilevazione di **2 macro bisogni**

N°1: l'Italia e l'Europa hanno **urgenza di giovani altamente qualificati** per rilanciare la crescita economica e sociale;

N°2: **I sistemi educativi** necessitano di innalzare e **innovare la qualità della loro offerta** e rendere i giovani protagonisti sereni e motivati nel costruire il proprio progetto di vita.

Sono necessarie **azioni strategiche** che riportino **la scuola "di moda"** e combattano l'abbandono scolastico.



S.E.R.: le Priorità

**Il progetto "La Patente del Super Lettore Europeo"**

**in relazione ai bisogni** specifici **del contesto scuola**  
nella formazione - educazione

indica **2 priorità generali**

**N° 1 Rafforzare la crescita e l'autonomia culturale**

attraverso il potenziamento delle competenze relative alla costruzione del sé  
e dell'identità personale (**capitale umano**),  
**con gli strumenti d'istruzione e formazione permanente del quadro  
comune europeo.**

**N° 2 Promuovere la Cittadinanza europea attiva**

e l'integrazione attraverso l'innalzamento  
delle competenze relative a proficue  
interazioni del Sé con gli Altri (**capitale sociale-umano**).

**Le due priorità identificano due aree con bisogni affini**

**Topic 1: Literacy nella lettura in L 1**

**Topic 2 : Literacy nella lettura in L 2**

**Perché queste due aree specifiche di Intervento ?**

**Perché si è ideato un Partenariato Strategico  
per incrementare La Literacy in L1  
e sviluppare la Literacy in L2?**

**I dati che seguono delineano le risposte**



# S.E.R :Rapporto NAZIONALE \_OCSE\_PISA 2012

*nella valutazione della LITERACY in Lettura :*

← ↓ →  
l'Italia consegue 490 punti con una performance non solo inferiore alla media OCSE che si attesta sui 496p, ma in netto svantaggio rispetto a Giappone 538, Regno Unito 499, Repubblica Ceca 493.

**in base ai punteggi nei tipi di scuola :**  
gli studenti degli Istituti Tecnici con 476p  
gli studenti degli Istituti Professionali con 415p  
sono al di sotto della media nazionale  
rispettivam. di 14p e 75p  
(ovvero un intero livello di competenza);

**Solo I LICEALI con 537p.**

**risultano superiori alla media nazionale e OCSE**

Però anche per gli Alti livelli, l'Italia ha solo il 6,7% di studenti Top Performer contro l'8,4% della media nei paesi OCSE (Giappone 18,5%; Corea del Sud, Finlandia, Belgio, Norvegia 11%).

a livello internazionale tra i paesi OCSE in media  
l'8,4% degli studenti sono **Top Performer**

L'Italia ha solo il 6,7% di studenti  
ai due livelli più alti della scala.

(Giappone percentuale più alta di top performer (18,5%), più del 10% di top performer in Corea del Sud, Nuova Zelanda, ecc.)



L'Italia ha il 19,5% di studenti



che sono **Low performer**

ossia inferiori al Livello 2 .

# ALLARME

Il 19.5% è **un quinto** del totale degli studenti  
**un quinto è sotto la soglia critica**  
delle **competenze minime** necessarie  
per poter fare della **lettura un'attività funzionale**.

In linea con l'Italia:

Spagna 18,3%, Portogallo 18,8% Francia 18,9% e Austria 19,5%.

L' **ALLARME** si intensifica .... se si legge

## Il “ **Rapporto sulla promozione della Lettura In Italia 2013-**”

delinea un **panorama desolante della lettura in Italia :**

nel 2012 **solo il 46% degli italiani** (51,9% tra le femmine e 39,7% tra i maschi) dichiara di aver **letto almeno un libro all'anno** ,

**il dato è di gran lunga inferiore a quello di paesi stranieri**  
(confronto internazionale, legge il 61,4% degli spagnoli,  
il 70% dei francesi, il 72% degli statunitensi, l'82% dei tedeschi)

***Nel 2011 la percentuale era del 45,3%  
in netto calo rispetto al 2010 :  
in un solo anno si erano persi ben 723mila lettori***

## Topic 2: Literacy nella lettura in L2

Per la Literacy in L2 il bisogno Internazionale è delineato

dall'Indagine Europea sulle Competenze Linguistiche (ESLC) 2012,  
attuata dalla " SurveyLang",  
(gruppo otto organizzazioni esperte nella valutazione linguistica,)

Dall'indagine emergono in dettaglio i dati dei paesi coinvolti e  
e i risultati dei paesi europei .

Gli studenti evidenziano un livello generale  
ascrivibile a B2

Le **competenze** declinate però  
**non** risultano adeguate,  
né direttamente

**spendibili nel mondo del lavoro.**

<http://www.surveylang.org/it/About-SurveyLang/About-the-survey.html>

I dati impongono alcune riflessioni

< **Competenze** in lettura  
equivalgono ad un

> **Insuccesso** scolastico ?

La comprensione minima di ogni testo disciplinare  
avviene attraverso la lettura .

**La Literacy in Lettura  
può rappresentare  
una delle basi  
per il successo formativo ?**



## S.E.R OBIETTIVI GENERALI

**I 3 OBIETTIVI GENERALI** del progetto sono delineati dai bisogni emersi dalle analisi dei topic delle due priorità.

1) **Promuovere la Literacy in Lettura in L1**, affinché ogni giovane sia in grado di comprendere messaggi diversi per genere, complessità e forme comunicative, al fine di **innalzare i livelli nazionali di competenza in lettura** verso la media dei paesi OCSE e **incrementare** la percentuale internazionale dei **Top Performer**.

2) **Mobilitare competenze linguistiche** nella lettura e comprensione **in L2** per **favorire** una crescita intelligente, l'accesso sociale e la **mobilità nel mondo europeo del lavoro**.

3) **Favorire lo sviluppo di competenze sociali e civiche** quali strumenti per la socializzazione delle attività di lettura, in **ambienti di apprendimento indoor e outdoor**, didattici e tecnologici, **ad alta valenza di uso delle lingue prima e seconda**.



## S.E.R. OBIETTIVI SPECIFICI

Il progetto nasce per il conseguimento di 3 obiettivi specifici :

**1. Promuovere e incrementare la  
Literacy in Lettura nella L1**

**2. Promuovere e incrementare la  
Literacy nella lettura e comprensione  
nelle Lingue Seconde L2**

**3. Favorire lo sviluppo di Competenze  
sociali e civiche**



Per raggiungere l'obiettivo n1 Literacy in Lettura in L1  
l'**attività cardine** è implementata  
nell'ambito delle **ore** e delle **discipline curriculari**.

## **SINTESI**

Ogni **Istituto attiva**, nelle classi target (seconde,terze,quarte),  
**un percorso** di potenziamento della **Lettura in L1**, per la  
comprensione e per lo studio, **che prepara e allena gli studenti** ad  
affrontare **le sfide tra i Lettori più bravi della scuola**. Le attività  
prevedono un periodo di allenamento, in cui si attiveranno diverse  
strategie per promuovere la lettura, tra cui tecniche per il  
rilassamento, giochi di memorizzazione, gare a cronometro, letture  
audio registrate ecc e un momento di gara vera in cui gli studenti  
si sfideranno in vista di una valutazione oggettiva.

Il percorso si conclude con una maxi sfida per l'**elezione**  
de" **I SUPER LETTORI in L1** " e il **conferimento** della  
"Patente : Super Lettore " ai 12 studenti vincitori .

**Tutte le discipline curriculari possono e dovrebbero essere  
coinvolte nelle attività di progetto in classe e non .**



I **Consigli di Classe** che aderiscono saranno **dotati** di un SET di strumenti **chiamato “KIT-La Patente del Super Lettore: istruzioni per l'uso e regolamento”**.

**Il Kit contiene indicazioni per le attività in classe :**

**Schede sulle tecniche di Lettura:** lettura-comprensione; lettura veloce ;  
lettura per ricerca informazione; lettura espressiva

Schede di rilevazione dati. Scheda con i livelli di competenza in L1

Indicazioni per : selezione giudici e cronometristi di gara ,per le simulazioni di gara

Il Regolamento di gara , le definizioni di LETTORE ESPERTO

Il glossario,ecc....

**Quali testi si propongono ?**

Testi informativi specifici dei vari indirizzi ,testi narrativi letterari, testi di interesse sociale , testi di Ricette, foglietti di istruzioni tecniche , testi di offerte di lavoro, testi giuridici, testi di problemi matematici , ecc

I testi saranno raggruppati in 3 macrogruppi: **Short, Medium, Long.**

**Le classi target sono preferibilmente : **Seconde, Terze, Quarte.****

Inizio attività in classe gennaio 2015.

Gara di Istituto Maggio 2015.

Per raggiungere l'obiettivo **Literacy in Lettura in L2**  
l'attività cardine è implementata  
nell'ambito delle ore e delle discipline curriculari  
e in attività pomeridiane specifiche di **Reading Skills**

## **SINTESI**

Ogni Istituto attiva, in alcune classi target,  
un percorso di potenziamento per lo sviluppo delle “**Reading skills**”,  
competenze di lettura e comprensione in L2 lingue seconde (Inglese, Spagnolo,  
Francese, Tedesco), che prepara gli studenti ad affrontare le sfide tra i più bravi  
**Lettori in L2.**

**Il percorso si conclude** con una maxi sfida per l'elezione de  
” **SUPER European Readers in L2** “

I Consigli di Classe che aderiscono saranno dotati di un pacchetto di linee  
guida per le Reading skills. Le modalità organizzative e di verifica sono  
strutturate come nell'azione per la Lettura in L1.

**Gli STUDENTI** che partecipano al Progetto  
disputano sia **la Gara in L1** che **in L2**,  
incrementano **entrambe le competenze**,  
ottengono la **Patente di Super Lettore in L1 e L2 di Istituto**  
e la **Patente di Super European Reader** nell'evento in Inghilterra

Per Favorire lo sviluppo di Competenze sociali e civiche ,  
alcune attività sono azioni congiunte con i partner esteri e in territori diversi

**I 12 studenti eletti “ Super Lettori “** rappresentano  
l'Istituto e la Nazione nell' Evento Europeo in Inghilterra .

**I 12 studenti sono coinvolti nell'attività di Mobilità  
in Inghilterra per 7 g**

**In Inghilterra i 12 studenti con la Patente di “Super Lettori “ :**

- frequentano un Corso di “Reading skills: socializzare le competenze”  
in classi miste di alunni dei paesi partner;

- partecipano all'Evento di Gara a squadre miste di Lettori in L2

**“ We are SERs not Nerds ...and the Winners are..”**

- partecipano alla Premiazione ufficiale dei **SUPER EUROPEAN READERS**  
con conferimento della Patente con Logo **S.E.R.**

- si divertono nel Party conclusivo di socializzazione e condivisione

Tre docenti sono coinvolti nell'Azione di Mobilità :  
attività di formazione per Reading Skills in classi miste.



Anche se non leggete, state vicino a chi lo fa.  
Che al contrario del fumo, la lettura passiva fa benissimo. Twitter

*"Leggere, come io l'intendo,  
vuol dire profondamente pensare."*  
**Vittorio Alfieri**

*"Non leggete, come fanno i  
bambini, per divertirvi, o,  
come gli ambiziosi, per  
istruirvi. No, leggete per  
vivere."* **Gustave Flaubert**

**"Leggo per legittima  
difesa."** **Woody Allen**

"La lettura ci insegna ad accrescere i  
valori della vita" **Marcel Proust**

**La lettura è il viaggio di chi non può prendere  
un treno. Francis de Croisset**

**Il ciclo di vita del progetto, in tutte le sue Fasi e Attività,  
è stato ideato per implementare azioni diversificate  
che contribuiscono a condurre  
lo studente verso l'uso autonomo e critico  
delle capacità e competenze che maggiormente  
valorizzano le potenzialità individuali  
e favoriscono i rapporti interpersonali.**



**Ideazione ,Scrittura,Redazione  
Progettista: Cristina Pagani**